



FAQ

1. Pourquoi choisir l'autoédition ?
2. Qui fournit les services ISCA ?
3. Quels sont les critères de qualité spécifiques ?
4. Puis-je obtenir un conseil éditorial ?
5. Quels types de livres sont acceptés ?
6. Quel nombre de pages doit faire mon texte ?
7. Quel format aura mon livre ?
8. Peut-on choisir sa propre couverture ?
9. Quelles sont les règles déontologiques ?
10. Qu'en est-il des droits d'auteur ?
11. Puis-je publier de manière complètement anonyme ?
12. Comment régler mon projet ?
13. Comment se fait la mise en page ?
14. Comment se déroule l'échange d'épreuves ?
15. Comment se fait la relecture professionnelle ?
16. Quel correcteur automatique ISCA utilise-t-elle ?
17. Combien d'exemplaires puis-je imprimer ?
18. Comment fixer le prix de vente de mon livre ?
19. Comment se calcule mon revenu ?
20. Comment fonctionne le flux financier entre ISCA et moi ?
21. Comment obtenir mon ebook ?
22. Comment ouvrir mon ebook sur ma liseuse ?
23. Y-a-t-il des mentions légales obligatoires à respecter ?
24. Que puis-je faire pour promouvoir mon livre ?
25. Comment puis-je retrouver mon livre en librairie ?
26. Est-ce que mon livre aura un ISBN ?
27. En combien de temps puis-je obtenir mon livre ?



1. Pourquoi choisir l'autoédition ?

C'est la manière la plus sûre, la plus simple pour voir son œuvre publiée. L'autoédition garantit à l'auteur le plein contrôle de ses droits et du devenir de son œuvre dont il est le seul propriétaire.

2. Qui fournit les services ISCA ?

Les services ISCA sont fournis par des prestataires professionnels de qualité, reconnus dans les métiers de l'édition et surtout à ancrage régional. Ces services sont cautionnés et utilisés par les Éditions Slatkine.

3. Quels sont les critères de qualité spécifiques ?

Les qualités d'un livre sont avant tout liées au contenu. Mais ce contenu peut être valorisé en faisant appel à des services professionnels appropriés de mise en page, de relecture et d'impression.

L'auteur reste seul responsable du contenu de son livre et ce, en tout temps. Un doute sur le contenu de votre ouvrage ? Consultez la rubrique « Contenu illicite » de nos *Conditions générales* pour plus d'information concernant les contenus interdits.

4. Puis-je obtenir un conseil éditorial ?

ISCA ne se prétend pas éditeur et ne porte aucun jugement sur le contenu d'un ouvrage et ne fournit pas de conseil éditorial spécifique. ISCA reste avant tout une plateforme en ligne d'autoédition.

5. Quels types de livres sont acceptés ?

ISCA traite des textes noir/blanc uniquement (pas de couleur : romans, essais, témoignages, nouvelles, pièces de théâtre ou recueils de poèmes. ISCA se réjouit d'étoffer son offre en permettant la réalisation de livres en couleur et insérer des images.

6. Quel nombre de pages doit faire mon texte ?

ISCA demande l'équivalent de 10'000 signes minimum. Au-delà de 500'000 signes, ISCA fourni un devis sur demande.

7. Quel format aura mon livre ?

Il n'y a qu'un format proposé de 15 x 22 cm.

8. Peut-on choisir sa propre couverture ?

ISCA propose 4 options de couverture :

- 1) Couverture basique avec titre et nom de l'auteur ou pseudonyme et 4^e de couverture (facultatif)

- 2) Couverture avec image en vignette et 4e de couverture (facultatif)
- 3) Avec image en pleine page, 4e de couverture (facultatif)
- 4) Couverture complète composée sur mesure par ISCA

9. Quelles sont les règles déontologiques ?

Le contenu d'une œuvre publiée avec ISCA est de la seule responsabilité de l'auteur. ISCA se réserve néanmoins le droit de refuser une œuvre pour des raisons liées à des contenus illégaux. Pour plus d'information concernant le contenu, consultez la rubrique « contenus illicite » de nos *Conditions générales*.

10. Qu'en est-il des droits d'auteur ?

Avec ISCA, l'auteur reste maître en tout temps du destin de son œuvre. Ses droits sont protégés selon les lois suisses (fort juridique à Genève) et internationales. Seul l'auteur peut prendre les décisions liées à la publication de son œuvre. Il reste l'unique détenteur du copyright et des droits.

11. Puis-je publier de manière complètement anonyme ?

L'auteur peut évidemment publier son œuvre sous un pseudonyme. En revanche, les informations d'inscription à son compte ISCA doivent être exactes et officielles.

12. Comment régler mon projet ?

Régalez votre commande directement sur la plateforme en ligne par carte de crédit en toute simplicité. ISCA exige le paiement intégral du projet avant de procéder au processus d'autoédition, aucun service ne sera réglé sur facture.

Vous recevrez une confirmation par email qui valide le lancement immédiat de votre projet. Téléchargez votre facture d'achat en tout temps depuis votre tableau de bord sous « Mes projets ».

13. Comment se fait la mise en page ?

ISCA propose deux options :

- Un service de mise en page qui se chargera de préparer son manuscrit selon les règles typographiques en vigueur dans l'édition.
- L'auteur réalise lui-même la mise en page selon les standards et gabarits détaillés donnés et remet un manuscrit finalisé prêt à l'impression,

14. Comment se déroule l'échange d'épreuves ?

Deux échanges d'épreuves sont prévus avant le « bon-à-tirer » qui fait foi pour la réalisation du livre papier et de l'ebook. L'auteur apporte ses corrections sur les premières épreuves qui seront intégrées dans le deuxième jeu d'épreuves, lequel lui sera ensuite soumis pour validation du « bon-à-tirer » définitif.

15. Comment se fait la relecture professionnelle ?

Le forfait complet propose une option de relecture professionnelle (sans algorithme), qui garantit à 98% la suppression d'erreurs typographiques, grammaticales et orthographiques.

Les corrections sont annotées par le relecteur sur le manuscrit Word original en suivi de commentaires et l'auteur est libre de les valider ou de les refuser une par une.

16. Quel correcteur automatique ISCA utilise-t-elle ?

Les forfaits complet et mise en page soumet le texte au correcteur automatique professionnel Prolexis, un logiciel professionnel automatique de corrections pour la typographie et l'orthographe. Au cas où le texte comportait de l'argot ou de la phonétique, l'auteur peut le signaler à ISCA à l'avance.

17. Combien d'exemplaires puis-je imprimer ?

ISCA propose un service d'impression à la demande (POD). C'est à dire que chaque commande (dès 1 exemplaire) est traitée individuellement.

Commandez jusqu'à 400 exemplaires de votre livre à la fois en ligne depuis vos « Services de vente » et réglez au préalable votre commande par carte de crédit. Des options de livraison sont disponibles.

18. Comment fixer le prix de vente de mon livre ?

Fixez vous-même le prix de vente de votre livre et de votre ebook depuis vos paramètres « Services de vente ». Quel que soit votre choix, vous pouvez en tout temps changer d'avis ou modifier vos paramètres.

Il est recommandé que le prix de votre ebook sur la librairie en ligne ISCA soit 30% inférieur au prix du livre imprimé. Si vous souhaitez diffuser votre ebook sur d'autres plateformes, sachez le prix sera affiché en EURO (€), ce qui est la norme pour le marché européen.

19. Comment se calcule mon revenu ?

Les recettes de vente du livre papier vendu sur la librairie en ligne ISCA se calculent de la manière suivante : Prix de vente public – Coût de fabrication – 15% du prix de vente (correspondant aux frais de distribution). Il n'y a aucun frais fixe. Chaque vente génère ses recettes pour l'auteur.

Pour le ebook, deux solutions :

- Sur la librairie ISCA : Prix de vente public – 50% (frais de distribution).
- Sur les plateformes internationales (diffusion) : 50% du chiffre d'affaire net perçu par ISCA.

20. Comment fonctionne le flux financier entre ISCA et moi ?

ISCA gère les ventes et l'ensemble du flux financier. Le client a accès en tout temps à une situation précise, sur demande préalable. Les virements bancaires correspondant aux recettes de ventes sur le compte client se font également sur demande préalable.

21. Comment obtenir mon ebook ?

Votre fichier ebook, au format .epub et .mobi, vous sera transmis dès qu'il sera réalisé. Vous pourrez l'ouvrir sur votre session d'ordinateur en utilisant un logiciel tel qu'un ebook Reader ou l'ouvrir sur votre téléphone portable en vous l'envoyant par email puis en l'ouvrant depuis votre messagerie sur l'application qui lit vos documents (iBooks, par exemple).

22. Comment ouvrir mon ebook sur ma liseuse ?

Vous avez acheté un livre numérique au format .epub. Vous l'avez téléchargé sur votre ordinateur et souhaiteriez maintenant ajouter cet ebook à votre liseuse :

1/ Branchez votre liseuse à votre ordinateur grâce au câble USB fourni. L'image d'un ordinateur s'affiche alors sur votre liseuse ; pour la connecter à votre ordinateur, appuyez sur "connecter".

2/ Ouvrez le dossier qui contient le contenu de votre liseuse. Ouvrez en parallèle le dossier où vous avez enregistré votre ebook au format .epub, sélectionnez-le et copiez-le (touches CTRL+C ou clic droit + "copier").

3/ Placez-vous ensuite dans le dossier de votre liseuse et collez le fichier (CTRL+V ou clic droit + "coller").

4/ Déconnectez ensuite votre liseuse en cliquant sur l'icône dédiée dans la barre des tâches de votre ordinateur. Votre ebook au format .epub apparaît désormais dans la bibliothèque de votre liseuse.

23. Y-a-t-il des mentions légales obligatoires à respecter ?

En dehors des lois sur le racisme, l'antisémitisme et autres délits liés au contenu, les mentions légales sont intégrées par ISCA sur les livres.

24. Que puis-je faire pour promouvoir mon livre ?

L'auteur est entièrement libre de ses choix commerciaux et ISCA n'impose aucun service pour la promotion d'un livre. Sur demande, ISCA peut mettre en ligne un livre papier et ebook sur sa librairie virtuelle. Elle peut aussi placer le livre dans sa forme physique au Café Slatkine, 5 rue des Chaudronniers, 1204 Genève. ISCA propose, également sur demande, des événements personnalisés autour de la promotion d'une œuvre.



25. Comment puis-je retrouver mon livre en librairie ?

ISCA n'offre aucun service de diffusion/distribution. Le client devra organiser lui-même la promotion de son livre auprès des libraires de son choix.

26. Est-ce que mon livre aura un ISBN ?

Les livres sont prêts à la commercialisation avec des ISBN13 et e-ISBN13 intégrés.

27. En combien de temps puis-je obtenir mon livre ?

Les délais varient en fonction de l'ouvrage et de son volume. Comptez en général deux à trois mois pour finaliser votre projet et recevoir vos livres imprimés.