



## FAQ

1. Pourquoi choisir l'autoédition ?
2. Qui fournit les services ISCA ?
3. Quels sont les critères de qualité spécifiques ?
4. Quels types de livres puis-je publier sur ISCA ?
5. Quel est le nombre de pages minimum/maximum ?
6. Y-a-t-il plusieurs formats de livres proposés ?
7. Peut-on choisir sa couverture ?
8. Quelles sont les règles déontologiques ?
9. Qu'en est-il des droits d'auteur ?
10. Puis-je publier de manière complètement anonyme ?
11. Comment se fait la mise en page ?
12. Y-a-t-il une relecture professionnelle des textes ?
13. Comment se font les corrections ?
14. Quel correcteur automatique ISCA utilise-t-elle ?
15. Comment se déroule l'échange d'épreuves ?
16. Combien d'exemplaires puis-je imprimer ?
17. Comment fixer le prix de vente de mon livre ?
18. Comment se calcule mon revenu ?
19. Comment fonctionne le flux financier entre ISCA et moi ?
20. Comment obtenir mon ebook ?
21. Comment ouvrir mon ebook sur ma liseuse ?
22. Y-a-t-il des mentions légales obligatoires à respecter ?
23. Que puis-je faire pour promouvoir mon livre ?
24. Comment puis-je retrouver mon/mes livres en librairie ?
25. Est-ce que mon livre aura un ISBN ?
26. En combien de temps puis-je obtenir mon livre ?



**1. Pourquoi choisir l'autoédition ?**

C'est la manière la plus sûre, la plus aisée pour voir son œuvre publiée. L'autoédition garantit à l'auteur le plein contrôle de ses droits et du devenir de son œuvre.

**2. Qui fournit les services ISCA ?**

Les services ISCA sont fournis par des prestataires professionnels, reconnus dans les métiers de l'édition et surtout à ancrage régional. Ces services sont cautionnés et utilisés par les Éditions Slatkine à Genève.

**3. Quels sont les critères de qualité spécifiques ?**

Les qualités d'un livre sont avant tout liées au contenu. Mais ce contenu peut être valorisé en faisant appel à des services professionnels appropriés de mise en page et de relecture.

**4. Quels types de livres puis-je proposer sur ISCA ?**

Dans un premier temps, ISCA propose ses services à ses clients pour des ouvrages de textes en noir/blanc uniquement. Ceux-ci peuvent être des romans, des essais, des pièces de théâtre ou des recueils de poèmes. Dans un second temps, ISCA se réjouit d'étoffer son offre pour ses clients, en permettant la réalisation de livres illustrés en couleur.

**5. Quel nombre de pages (minimum/maximum) puis-je fournir ?**

ISCA demande l'équivalent de 10'000 signes minimum pour les recueils de poésie et 60'000 signes pour les romans, essais et pièces de théâtre. Pour les recueils de poésie, il faut fournir 20 poèmes minimum tenant chacun sur 1 page.

**6. Y-a-t-il plusieurs formats de livres proposés ?**

Dans un premier temps, il n'y a qu'un format proposé de 15 x 22 cm.

**7. Peut-on choisir sa propre couverture ?**

ISCA propose 4 options à ses clients :

- 1) Couverture basique avec titre et nom de l'auteur ou pseudonyme
- 2) Couverture avec image en vignette et 4e de couverture (facultatif)
- 3) Avec image en pleine page, 4e de couverture (facultatif)
- 4) Couverture complète réalisée par ISCA

Sur demande, ISCA vous propose de réaliser une couverture personnalisée.

## **8. Quelles sont les règles déontologiques ?**

Le contenu d'une œuvre publiée avec ISCA est de la seule responsabilité de l'auteur. ISCA se réserve néanmoins le droit de refuser une œuvre pour des raisons liées à des contenus illégaux.

## **9. Qu'en est-il des droits d'auteur ?**

Avec ISCA, l'auteur reste maître en tout temps du destin de son œuvre. Ses droits sont protégés selon les lois suisses (fort juridique à Genève) et internationales. Seul l'auteur peut prendre les décisions liées à la publication de son œuvre. Il reste l'unique détenteur du copyright et des droits.

## **10. Puis-je publier de manière complètement anonyme ?**

L'auteur peut évidemment publier son œuvre sous un pseudonyme. En revanche, les données de son compte ISCA doivent être exactes et officielles.

## **11. Comment se fait la mise en page ?**

ISCA propose deux options :

- Soit il fait appel à notre service de mise en page qui se chargera de préparer son manuscrit selon les règles typographiques en vigueur dans l'édition.
- Soit, l'auteur réalise lui-même la mise en page selon les standards donnés et remet un manuscrit finalisé prêt à l'impression,

## **12. Comment se déroule l'échange d'épreuves ?**

Deux échanges d'épreuves maximum sont prévus avant le « bon à tirer » qui fait foi pour la réalisation du livre papier et de l'ebook. L'auteur apporte ses corrections sur les premières épreuves qui seront intégrées dans le deuxième jeu d'épreuve, lequel lui sera ensuite soumis pour « bon à tirer ». Tout échange d'épreuves supplémentaire se fera sur devis. Si l'auteur souhaite imprimer son manuscrit et apporter ses corrections sur le papier, il le fait au stylo rouge de manière claire et lisible puis l'adresse à *ISCA, c/o Slatkine Reprints, 7 chemin des Chalets, 1279 Chavannes-de-Bogis*. ISCA se réserve le droit de contacter l'auteur si les corrections envoyées ne sont pas suffisamment claires.

## **13. Comment se font les corrections ?**

Les corrections seront annotées sur le manuscrit original et l'auteur sera libre de les valider ou de les refuser en suivi de commentaire dans un document WORD (.docx).

## **14. Y-a-t-il une relecture professionnelle des textes ?**

Dans le cas de du service complet « clés en main », ISCA propose un service de relecture humaine à ses clients. Il s'agit d'une relecture sans logiciel qui garantit à 98%

la suppression d'erreurs typographiques, grammaticales et orthographiques. Les corrections seront annotées sur fichier Word (.doc ou.docx) et l'auteur sera libre de les valider ou de les refuser.

#### **15. Quel correcteur automatique ISCA utilise-t-elle ?**

Pour toute mise en page effectuée par ISCA, le texte sera soumis au correcteur automatique professionnel Prolexis. Aucune correction n'est prévue pour un texte mis en page par l'auteur lui-même. Contrairement à la relecture professionnelle, qui intervient avant la mise en page, le traitement Prolexis intervient lors de la mise en page et correspond à l'utilisation d'un logiciel professionnel automatique de corrections pour la typographie et l'orthographe. Au cas où le texte comportait de l'argot ou de la phonétique, l'auteur peut le signaler à ISCA à l'avance.

#### **16. Combien d'exemplaires puis-je imprimer ?**

ISCA propose un service d'impression à la demande (POD). C'est à dire que chaque commande (dès 1 exemplaire) est traitée individuellement. Le client (tout comme l'auteur) est donc libre de déterminer le nombre d'exemplaires souhaité. Pour la vente de livre depuis le site ISCA, il est inutile de constituer un stock.

Les formules ISCA prévoient 5 (cinq) exemplaires papiers du livre, hormis la formule dans laquelle l'auteur choisit de faire sa propre mise en page, qui en prévoit 1 (un). Toute commande d'exemplaires supplémentaires se fait via le site ISCA. Ces commandes sont à retirer chez ISCA, 7 chemin des Chalets, 1279 Chavannes-de-Bogis. Sur demande, ISCA peut vous livrer.

#### **17. Comment fixer le prix de vente de mon/mes livres ?**

Fixez vous-même le prix de vente de votre livre et de votre ebook depuis vos paramètres « Services de vente ». Quel que soit votre choix, vous pouvez en tout temps changer d'avis ou modifier vos paramètres.

Il est recommandé que le prix de votre ebook sur le webshop ISCA soit 30% inférieur au prix du livre imprimé. C'est à vous de décider. Si vous souhaitez diffuser votre ebook sur d'autres plateformes, sachez le prix sera affiché en EURO (€), ce qui est la norme pour le marché européen.

#### **18. Comment se calcule mon revenu ?**

Pour chaque livre proposé sur la plateforme ISCA, le calcul du revenu est le suivant : Prix de vente – Coûts de fabrication – 15% du prix de vente (correspondant aux frais d'exploitation). Il n'y a pas de frais fixe. Chaque vente génère son revenu. ISCA gère le flux financier et le client peut accéder en tout temps à l'état de son compte.



Pour le ebook, deux solutions :

- Sur le shop ISCA : Prix de vente – 50% (frais d'exploitation).
- Si vous choisissez l'option d'une large diffusion sur des plateformes de ventes internationales, ISCA vous remettra un décompte précis en € (Euro) selon les conditions suivantes : 50% du chiffre d'affaire net réalisé (décompte semestriel).

### **19. Comment fonctionne le flux financier entre ISCA et moi ?**

ISCA gère les ventes et l'ensemble du flux financier. Le client a accès en tout temps à une situation précise. Les virements sur le compte du client se font 2 (deux) fois par an.

### **20. Comment obtenir mon ebook ?**

Votre ebook, au format .epub et .mobi, vous sera transmis dès qu'il sera réalisé. Vous pourrez l'ouvrir sur votre session d'ordinateur en utilisant un logiciel tel qu'un ebook Reader ou l'ouvrir sur votre téléphone portable en vous l'envoyant par email puis en l'ouvrant depuis votre messagerie sur l'application qui lit vos documents (iBooks, par exemple).

### **21. Comment ouvrir mon ebook sur ma liseuse ?**

Vous avez acheté un livre numérique au format .epub. Vous l'avez téléchargé sur votre ordinateur et souhaiteriez maintenant ajouter cet ebook à votre liseuse :

1/ Branchez votre liseuse à votre ordinateur grâce au câble USB fourni. L'image d'un ordinateur s'affiche alors sur votre liseuse ; pour la connecter à votre ordinateur, appuyez sur "connecter".

2/ Ouvrez le dossier qui contient le contenu de votre liseuse. Ouvrez en parallèle le dossier où vous avez enregistré votre ebook au format .epub, sélectionnez-le et copiez-le (touches CTRL+C ou clic droit + "copier").

3/ Placez-vous ensuite dans le dossier de votre liseuse et collez le fichier (CTRL+V ou clic droit + "coller").

4/ Déconnectez ensuite votre liseuse en cliquant sur l'icône dédiée dans la barre des tâches de votre ordinateur. Votre ebook au format .epub apparaît désormais dans la bibliothèque de votre liseuse.

### **22. Y-a-t-il des mentions légales obligatoires à respecter ?**

En dehors des lois sur le racisme, l'antisémitisme et autres délits liés au contenu, les mentions légales sont intégrées par ISCA sur les livres.

### **23. Que puis-je faire pour promouvoir mon/mes livres ?**

Sur demande, ISCA peut mettre en ligne un livre papier et ebook dans sa librairie virtuelle. Elle peut aussi placer le livre dans sa forme physique au Café Slatkine, 5 rue des Chaudronniers, 1204 Genève. ISCA propose, également sur demande, des événements personnalisés autour de la promotion d'une œuvre. Le client est entièrement libre de ses choix commerciaux et ISCA n'impose aucun service pour la promotion d'un livre.

### **24. Comment puis-je retrouver mon/mes livres en librairie ?**

ISCA n'offre aucun service de diffusion/distribution pour les livres imprimés. Le client devra organiser lui-même la promotion de son livre auprès des libraires de son choix. Pour les ebooks, ISCA propose une diffusion mondiale. L'auteur touchera 50% du chiffre d'affaire net perçu par ISCA sur les ventes réalisées.

### **25. Est-ce que mon livre aura un ISBN ?**

Les livres seront prêts à la commercialisation avec des ISBN13 et e-ISBN13 intégrés.

### **26. En combien de temps puis-je obtenir mon livre ?**

Le processus de relecture professionnelle prend, pour un livre de moins de 300 pages, maximum 4 semaines. Chaque jeu d'épreuve transmis à ISCA est traité quant à lui, en 3 semaines maximum. Il faut compter environ 2 mois pour un service complet sans relecture professionnelle et 3 mois pour un service avec relecture professionnelle.