



## FAQ

### ISCA, qu'est-ce que c'est ?

1. Pourquoi choisir l'autoédition ?
2. Qui fournit les services ISCA ?
3. Quels sont les critères de qualité spécifiques ?
4. Quels types de livres puis-je publier avec ISCA ?
5. Est-ce que mon livre aura un ISBN ?
6. Quel sera le format de mon livre ?
7. Peut-on choisir sa couverture ?

### Quelques règles

8. Quelles sont les règles déontologiques ?
9. Y-a-t-il des mentions légales obligatoires à respecter ?
10. Qu'en est-il des droits d'auteur ?
11. Puis-je publier de manière complètement anonyme ?

### Faire un livre, comment ça marche ?

12. En combien de temps puis-je obtenir mon livre ?
13. De quels outils informatiques ai-je besoin d'avoir à disposition ?
14. Comment se fait la mise en page ?
15. Y-a-t-il une relecture professionnelle des textes ?
16. Comment se font les corrections ?
17. Et le correcteur automatique ?
18. Comment se déroule l'échange d'épreuves ?
19. Combien d'exemplaires puis-je imprimer ?



## Le ebook

- 20. Le ebook, pourquoi faire ?**
- 21. Comment obtenir mon ebook ?**
- 22. Comment ouvrir mon ebook sur ma liseuse ?**

## J'ai imprimé mon livre, et après ?

- 23. Que puis-je faire pour promouvoir mon livre ?**
- 24. Comment fixer le prix de vente de mon livre ?**
- 25. Comment se calcule mon revenu ?**
- 26. Comment fonctionne le flux financier avec ISCA ?**
- 27. Comment puis-je retrouver mon livre en librairie ?**



## ISCA, qu'est-ce que c'est ?

### 1. Pourquoi choisir l'autoédition ?

L'autoédition est la manière la plus sûre et la plus aisée de voir son œuvre publiée. L'autoédition garantit à l'auteur le plein contrôle de ses droits et du devenir de son œuvre.

### 2. Qui fournit les services ISCA ?

Les services ISCA de relecture, de mise en page, d'impression et de suivi de projet, sont fournis par des prestataires professionnels reconnus dans les métiers de l'édition et à ancrage régional. Ces services sont notamment cautionnés et utilisés par les Éditions Slatkine à Genève et Chavannes-de-Bogis.

### 3. Quels sont les critères de qualité spécifiques ?

Les qualités d'un livre sont avant tout liées au contenu. ISCA permet à l'auteur de valoriser ce contenu en faisant appel à ses services professionnels hauts de gamme.

### 4. Quels types de livres puis-je publier avec ISCA ?

ISCA adresse services pour des ouvrages de textes noir/blanc sans image uniquement. ISCA accepte les romans, essais, nouvelles, témoignages, autobiographies, pièces de théâtre ou recueils de poésie de 10'000 signes minimum espaces compris (ou 48 pages). ISCA se réjouit d'ores et déjà d'étoffer son offre en permettant la réalisation de livres illustrés en couleur et de différents formats.

### 5. Est-ce que mon livre aura un ISBN ?

Les livres seront prêts à la commercialisation avec des ISBN13 et e-ISBN13 intégrés.

### 6. Quel sera le format de mon livre ?

A l'heure actuelle, il n'y a qu'un format standard proposé de 15 x 22 cm. ISCA sera prochainement en mesure de proposer d'autres formats.

### 7. Peut-on choisir sa propre couverture ?

ISCA propose 4 options:

- 1) Couverture simple avec titre et 4<sup>e</sup> de couverture facultative
- 2) Couverture avec image vignette et 4<sup>e</sup> de couverture facultative
- 3) Couverture avec image pleine page et 4<sup>e</sup> de couverture facultative
- 4) Couverture complète réalisée sur mesure par ISCA

Attention, les 4<sup>e</sup> de couverture sont facultatifs. Toutefois, ISCA recommande fortement l'ajout d'une 4<sup>e</sup> de couverture pour servir d'argumentaire lorsque le livre et/ou ebook est mis en vente.



## Quelques règles

### **8. Quelles sont les règles déontologiques ?**

Le contenu d'une œuvre publiée avec ISCA est de la seule responsabilité de l'auteur. ISCA n'émet aucun jugement sur le contenu mais se réserve néanmoins le droit de refuser une œuvre pour des raisons liées à des contenus illégaux.

### **9. Y-a-t-il des mentions légales obligatoires à respecter ?**

En dehors des lois sur le racisme, l'antisémitisme et autres délits liés au contenu, les mentions légales sont intégrées par ISCA sur les livres.

### **10. Qu'en est-il des droits d'auteur ?**

Avec ISCA, l'auteur reste maître en tout temps du devenir de son œuvre. Ses droits sont protégés selon les lois suisses (fort juridique à Genève) et internationales. Seul l'auteur peut prendre les décisions liées à la publication de son œuvre. Il reste l'unique détenteur du copyright et des droits.

### **11. Puis-je publier de manière complètement anonyme ?**

L'auteur peut évidemment publier son œuvre sous un pseudonyme. En revanche, les données de son compte personnel ISCA doivent être exactes et officielles.

## Faire un livre, comment ça marche ?

### **12. En combien de temps puis-je obtenir mon livre ?**

Il faut compter environ deux mois pour le forfait « mise en page » et trois mois pour le forfait « complet ». Les délais dépendent principalement de la rapidité d'échange entre l'auteur et ISCA.

### **13. De quels outils informatiques ai-je besoin d'avoir à disposition ?**

Afin de pouvoir jouir des services ISCA dans les meilleures conditions possibles, il vous faut être propriétaire d'une adresse email ainsi que d'une licence Microsoft Word et du lecteur de PDF Adobe Acrobat Reader.

### **14. Comment se fait la mise en page ?**

Soit l'auteur fait appel aux services professionnels de mise en page d'ISCA, qui se chargera de préparer le manuscrit selon les règles typographiques en vigueur dans l'édition.

Soit l'auteur réalise lui-même la mise en page selon les gabarits fournis par ISCA et remet un manuscrit finalisé prêt pour l'impression.

### **15. Y-a-t-il une relecture professionnelle des textes ?**

Avec le forfait « complet », ISCA propose un service de relecture humaine effectuée par des professionnels. Cette relecture garantit à 98% le traitement d'erreurs typographiques, grammaticales et orthographiques. Ces corrections ne feront en aucun cas l'objet d'une discussion entre le relecteur et l'auteur. Le relecteur suggère ses corrections, l'auteur en dispose.

### **16. Comment se font les corrections ?**

S'il y a relecture professionnelle, le correcteur annotera directement le manuscrit au format Word original et l'auteur sera libre de valider ou refuser les corrections, en utilisant l'outil « suivi de commentaire » mis à disposition par Microsoft Word.

S'il y a mise en page, l'auteur peut annoter directement le manuscrit au format PDF en indiquant ses corrections en utilisant l'outil « suivi de commentaire » mis à disposition par Adobe Acrobat Reader.

### **17. Et le correcteur automatique ?**

Pour toute mise en page effectuée par ISCA, le texte sera soumis au correcteur automatique professionnel Prolexis. Cette option n'est pas prévue pour un texte mis en page par l'auteur lui-même. Le traitement Prolexis correspond à l'utilisation d'un logiciel professionnel automatique de corrections pour la typographie et l'orthographe. Au cas où le texte contient de l'argot ou de la phonétique, l'auteur peut le signaler à ISCA à l'avance.

### **18. Comment se déroule l'échange d'épreuves ?**

S'il y a relecture professionnelle, ISCA fournit à l'auteur le fichier relu sur la plateforme, l'auteur l'accepte ou apporte ses corrections. Puis, s'il y a mise en page, ISCA fournit à l'auteur le fichier mis en page sur la plateforme, l'auteur l'accepte ou apporte ses corrections. Deux échanges d'épreuves maximum sont prévus lors de la mise en page avant le « bon à tirer » qui fait foi pour la réalisation du livre papier et de l'ebook. Tout échange d'épreuves additionnel implique un supplément de prix.

Si l'auteur souhaite imprimer son manuscrit et apporter ses corrections sur papier, il le fait au stylo rouge de manière claire et lisible puis l'adresse à *ISCA, c/o Slatkine Reprints, 7 chemin des Chalets, 1279 Chavannes-de-Bogis*. ISCA se réserve le droit de refuser le manuscrit si les corrections envoyées ne sont pas suffisamment claires.

### **19. Combien d'exemplaires puis-je imprimer ?**

Les forfaits « complet » et « mise en page » prévoient cinq exemplaires papier du livre. La formule « autoédition » en prévoit un.

ISCA propose en plus un service d'impression à la demande (POD) qui implique que chaque commande supplémentaire soit traitée individuellement, de 1 à 400 exemplaires. L'auteur est libre de déterminer le nombre d'exemplaires souhaité au



terme de son projet et de passer commande directement depuis son profil sur la plateforme. Ces commandes sont à retirer chez *ISCA, c/o Slatkine Reprints, 7 chemin des Chalets, 1279 Chavannes-de-Bogis* ou à recevoir par la Poste sur demande.

## Le ebook

### **20. Un ebook, pourquoi faire ?**

ISCA inclus la réalisation du livre numérique (ebook) dans les forfaits « complet » et « mise en page ». Ce format est moins onéreux que le format papier, se lit facilement sur une liseuse et permet d'être diffusé en ligne sur la majorité des plateformes de vente.

### **21. Comment obtenir mon ebook ?**

Vos fichiers ebook, au format .epub et .mobi, vous seront accessibles et vous en resterez propriétaire. Vous pourrez ouvrir ces fichiers sur ordinateur en utilisant un logiciel tel qu'un ebook Reader ou l'ouvrir sur votre téléphone portable en vous l'envoyant par email puis en l'ouvrant depuis votre messagerie grâce à l'application qui lit vos documents (iBooks, par exemple).

### **22. Comment ouvrir mon ebook sur ma liseuse en 5 étapes?**

1/ Vous avez téléchargé un livre numérique sur votre ordinateur.

2/ Branchez votre liseuse à votre ordinateur grâce au câble USB fourni. L'image d'un ordinateur s'affiche alors sur votre liseuse ; pour la connecter à votre ordinateur, appuyez sur "connecter".

3/ Ouvrez le dossier qui contient le contenu de votre liseuse. Ouvrez en parallèle le dossier où vous avez enregistré votre ebook au format .epub, sélectionnez-le et copiez-le (touches CTRL+C ou clic droit + "copier").

4/ Placez-vous ensuite dans le dossier de votre liseuse et collez le fichier (CTRL+V ou clic droit + "coller").

5/ Déconnectez ensuite votre liseuse en cliquant sur l'icône dédiée dans la barre des tâches de votre ordinateur. Votre ebook au format .epub apparaît désormais dans la bibliothèque de votre liseuse.

## J'ai imprimé mon livre, et après ?

### **23. Que puis-je faire pour promouvoir mon livre ?**

ISCA peut mettre à la vente en ligne les livres et ebooks dans sa librairie virtuelle [shop.isca-livres.ch](http://shop.isca-livres.ch). ISCA peut aussi placer le livre en vente dans sa forme physique au *Café Slatkine, 5 rue des Chaudronniers, 1204 Genève*. Pour l'ebook, ISCA propose l'option supplémentaire d'une large diffusion sur des plateformes de ventes internationales. Le client est entièrement libre de ses choix commerciaux. ISCA ne propose volontairement aucun service pour la promotion d'un livre.

### **24. Comment fixer le prix de vente de mon livre ?**

Fixez vous-même le prix de vente de votre livre et de votre ebook depuis les paramètres « Services de vente » de votre profil. Quel que soit votre choix, vous pouvez en tout temps changer d'avis ou modifier vos paramètres.

Il est recommandé que le prix de votre ebook sur le shop ISCA soit 30% inférieur au prix du livre imprimé. C'est à vous de décider. Si vous souhaitez diffuser votre ebook sur d'autres plateformes, sachez le prix sera affiché en EURO (€), ce qui est la norme pour le marché européen.

### **25. Comment se calcule mon revenu ?**

Pour chaque livre proposé sur la plateforme ISCA, le calcul du revenu est le suivant : Prix de vente – Coûts de fabrication – 15% du prix de vente (correspondant aux frais d'exploitation). Il n'y a pas de frais fixe. Chaque vente génère son revenu. ISCA gère le flux financier et vous pouvez en tout temps accéder à l'état des ventes et des remboursements via les paramètres « Mes ventes » de votre profil.

### **26. Comment fonctionne le flux financier avec ISCA ?**

ISCA gère les ventes et l'ensemble du flux financier. Le client accède en tout temps à une situation précise. Les virements sur le compte du client se font 2 (deux) fois par an. Pour la diffusion du ebook, ISCA vous remettra un décompte précis en € (Euro) selon les conditions suivantes : 50% du chiffre d'affaire net réalisé.

### **27. Comment puis-je retrouver mon livre en librairie ?**

ISCA n'offre aucun service de diffusion/distribution pour les livres imprimés. Le client devra organiser lui-même la promotion de son livre auprès des libraires de son choix. Pour les ebooks, ISCA propose une diffusion mondiale. L'auteur touchera 50% du chiffre d'affaire net perçu par ISCA sur les ventes réalisées.



Vous n'avez pas trouvé réponse à votre question ?

Contactez-nous !

[contact@isca-livres.ch](mailto:contact@isca-livres.ch)